PRIMAVERA 1996

RIVISTA DI FUMETTI FATICOSI





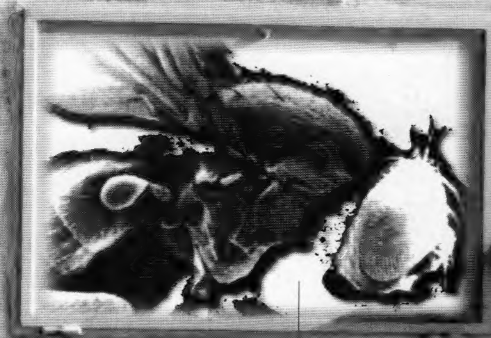


QUATTRO

K@Z

RiVista a FuMETTi di KaZZi QUAlsiaSI

APriLE 1996
Numero SEI



A.ALBERTI



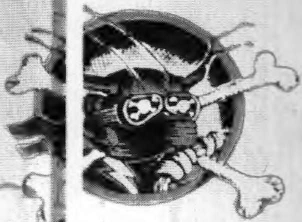
PALUMBO



IVAN MURGIA

REdazioNE?:

FLAVIO BORETTI
A.ALBERTI
EDI BIANCO
PIERRE CREZIATO
GIGI TARANTOLA
SANDRO STAFFA



per Contatti:
051-262644
051-239833

qwerg@mbox.vol.it

autorizzazione del TRIBUNALE (uno qualsiasi)

direttore resp.
M.Gavillucci
Reg.Trib.Latina n.557 del15.02.93



DAVID VECCHIATO "diavu"



SANDRO STAFFA



GUGLIELMO MANENTI

EDI BIANCO



GIGI TARANTOLA



ROVINA

TrueTypeFont di A.ALBERTI

COPERTINA
TUBI, MURI
di
A.ALBERTI
E.BIANCO

NO! © COPYRIGHT



GIANLUCA COSTANTINI

FULL RIGHT TO COPY

COMBAT COMIX

AVVISO AI LETTORONZI

ESSENDO INESORABILMENTE VOTATO, ORAMAI, ALLA SKIZOFREENIA...HO PENSATO DIFFARE UNA POPYNOVELA CON DUETESTI DIVERSI. NON VI VA'? BEH: CAMBIATE FUMETTO. ANZI: MONDO!! MACCHEDICO: VITA, IMPICCATEVI! MA GUARDA TE SE NON POSSO MAI FARE UN CAZZO!!

ALTRASTORIA

ALLA FINE LA GUERRA SCOPPIÒ: DAI CONTRASTI VERBALI SI PASSÒ AI POGROM. NOI UNDERGRUNT, PACIFISTI CONVINTI, SI FATICÒ AD IMPUGNARE I MARKER PER DIFENDERCI DAGLI SQUADRONI MARVEL-BONELLISTI. FU DURA, EPPURE DOVEMMO. CI RIUNIMMO IN PICCOLI NUCLEI E COMINCIAMMO A SABOTARE EDICOLE E LIBRERIE, TUTTE IN MANO AI DITTATORI MARVEL-BONELLISTI. COMPIVAMO ATTACCHI VELOCI: SGORBIA E FUGGI. POCHI SEGNI E RIDUCEVAMO A CARICATURA I VOLTI TRUCI DI EROI MONOTEMATICI, GRIGI, CONSUNTI DA ECCESSO DI SERIETÀ...

POPY, VIENI ALLA DISNEY?

MANCOPER IL CAZZO!

MA NON COMBINI UN PIFFERO, CON QUESTI UNDER GRUNT!!

STÒ QUI!

POPY: VALORI, VIAGGI A DISNEYLAND, PAGNOTTA SICURA. MOLLA STI CENCIOSI, PIRLA!!

NO!!

¡PRONTO! È ANCORA OCCUPATO, CAZZO!

POPY/DAK NOVEL BY STAFUCK 96

E ALLORA SI VA DALLE MAJORS U.S.A. FIGATA! BOTTE DA ORBI AI GENI MALEFICHI. SUPERPOTERI, GIUSTIZIA, LEGGE, ORDINE!!

'A FANATICO... MAVVACCAGARE... MOLLAMI! FASCIO, VIA!!

E LE LETTERINE DEI FANZ, CI PENSI? L'UOMORAGNO HA I PELI? GLI X-MEN PISCIANO? E POI... L'UOMO TORCIA, LA DONNA-COCOMERO...

BASTA... HO GIA' IL CONATO!

E ALLORA RESTA CON LE TOPPE AL CULO, A FARE L'AUTOPRODOTTO... QUI SI PARLA DI MAJORS!!

QUI PARLIAMO DI PARACULI E BASTA!! ODDIO: MI VIENE SU LA PEPERONATA... BUAARGHH!

...RICORDO CHE UN GIORNO, GIUNTI IN UN RIONE PERIFERICO, TROVAMMO UN UOMO CHE VAGAVA, URLANDO IMPROPERI. TRA UNA BESTEMMIA E L'ALTRA CAPIMMO CHE UN COMMANDO MARVEL-BONELLISTA GLI AVEVA DISTRUTTO L'INTERA COLLEZIONE DI CRUMB. SADISMO PURO. L'INDOMANI LI SCOVAMMO, STAVANO IN UN GARAGE: EBBRI DI FANATISMO. SGHIGNAZZAVANO, RIPETENDO SLOGANS. FRASI FATTE INCULCATE DURANTE I CAMPI DI SALUTE IMMAGINATIVA, APERTI NEL 1997, CON L'AVVALLO DEL MINISTERO DEL FUMETTO, IN TUTTA LA NAZIONE. LI CATTURAMMO, PUNENDOLI. MOSTRAMMO LORO PER ORE: PURO SGORBIONISMO STAFFIANO. UNA CRUDELTA' ESTREMA, IN BARBA ALLA CONVENZIONE DI LUCCA DEL 1998. ESAGERAMMO, LO SO, MA QUELLI NON ERANO CERTO STINCHI DI SANTO...

ANCORA! E' QUELLA VACCA DI MIA ZIA, LO SO!... QUANDO INIZIA...

SGORBION-ART 100X100

COCCIUTO, EH? IO VORREI SAPERE QUANTO GUADAGNI CON LE TUE AVVENTURE PSICHEDELICATE ?!?

UNA MAZZA. ANZI SPESSO CI PERDO...MA CHETTIFOTTE?

ECCO, VEDI, CONTINUA A FARE IL ROMPICOGLIONI E VEDRAI COME FINISCI! PIRLAZZA!!

AHÒ, MANCO IN CESSO SI PUÒ STARE TRANQUILLO?

MA DOVE FINIRAI? UN FALLITO SEI.. ED IO CHE TI CREDEVO UN PERSONAGGIO SERIO, CIVILE, AFFIDABILE.. VERGOGNA!!!

IL GIORNO DOPO LI LIBERAMMO, NON PRIMA, PERÒ, DI AVERGLI FATTO SCRIVERE SU DI UN MURO, 1000 VOLTE: "MARTIN MISTERR È UN CACATONE". LA GUERRA POI, SI SA, LA PERDEMMO. LA DITTATURA MARVEL-BONELLISTA S'INSEDIÒ. NOI FINIMMO A TRACCIARE LINEE DI REGIME NEI LAGER-STUDIOS, CONTRIBUENDO A SPEGNERE OGNI GUIZZO DI IMMAGINAZIONE ANOMALA NELLE NUOVE GENERAZIONI. MOLTI DI NOI SI CONVERTIRONO. IO FUGGII. ORA VIVO IN CLANDESTINITÀ. CONSERVO ANCORA UN PO' DI VERVE. LA RESISTENZA CONTINUA. FORSE UN GIORNO TORNEREMO A SGHIRIBIZZARE SEGNI PAZZERELLI. CHISSÀ. MAH! BOH!

23/04/1999
AL MUSTAFAX, CAPOCOLONNA FRONTE SGORBIONISTA

DIVISIONE SQUAQUARELLO SQUAQUARULLO VIVE!!

STÀ PER ARRIVARE HA PUZZA TERRIBILE! OCCHIO!

ORA È LIBERO! TSE!

BOICOTTA SANDRO STAFFA

PERCHÈ POPY, VEDI, NON SI PUÒ RESTARE AVVELENATI PER TUTTA LA VITA...O ANCORATI AD IDEALI ORAMAI AMMUFFITI...

..INSOMMA IL POPOLO DEL COMIX VUOLE GODERE, SENZA SCERVELLARSI. CI VOGLIONO STORIE LINEARI, DISEGNI...

...SEMPLICI. NON COMPLESSITÀ. SEI TROPPO INTRICATO.. IL FUMETTO BUONO È.. È..

..COME UNA CANZONETTA! IL RITORNELLO CI VUOLE IL RITORNELLO...ECCO SI!!

MOLLA STO' SGANGHERATO SGORBIONISTA...VIENI DA CHI SA PIAZZARE IL RITORNELLO..DAI...

MACHIMINCHIA L'HA MANDATO QUESTO? PROPRIO OGGI CHE ERA IL MIO GIORNO DI RIPOSO...

...VISTO CHE DA DOMANI SI RICOMINCIA..ALTRI SEI GIORNI DI LAVORO MERDOSO...

COMPARSA E STUNT-MAN IN COMIX-POPOLARI, VESTITO DA IPER RINCOGLIONITO!

E QUESTO MI VIENE A FARE LA MENA SULL'AUTOPRODUZIONE...MICA TACE...

MAMMA HAI SGOMBERATO L'UTERO? VOGLIO RIENTRARE, STO' MONDO MI FACCAGARE! COME? L'HAI AFFITTATO, UN'ALTRA VOLTA? MACAZZ...

The end

INTRODUCTION

GLOB 2

UNA SEGA
CERCO
DI SPIEGARE

già
il Nome

TRASPORTIAMO COSCIENZE DISPERSE



doveva

EssERe



PER CONTO TERZI
RECUPERIAMO

POI MI
CHIAM
ARONO

→ GLOB *



AMMASSI NEURONALI IN FUGA

JF

EBB ASTA!

SENTI...

NON CO FACCIO PROPRIO

'STO MO2 DI SPOT...

NE HO PIENI I COGLIONI!

STOP

PER-FETTO!

BENE COSÌ

ARIA

TC

PERFETO!<2>

Ô DOV'È FINITO?

TRA 1SECONDO IN RETE!!!

SIBERIA

3

2

1

EVVUALA'
PREZZI
IN-CRE-
DI-BI-LI

OPERAZIONI
DI RECUPERO
DISPERSI E
PSICO-
NAUFRAGHI

SERIE
GLOB

TRANCES
BURIATE E
TANTRICHE

INIZIATO
SU SISTEMA
OPERATIVO
TUNGUSO

GARAN
ZIA

MISSIONE
COMPLETA

ESTASI A
INFINITI
LIVELLI

YEP!



MA PERCHÈ MI FACCIO COINVOLGERE?

BHÈ..

È QUELLO CHE NOI CI CHIEDIAMO SEMPRE

PERCHÉ NON VI FATE I CAZZI VOSTRI

E LASCIATE PERDERE QUESTO LIMBO?

TSK!

SEI MISSIONI M'AVETE INCULATO

TWÉP

(UN SUONO DEL CAZZO QUALSIASI DI TELECOM)

CON VOI NON PARLO!


CAZZO C'È?


...
M
M!
MI


BAD TRIP
COMA
DERIVA
PSICHICA
SOGGETTO DEBOLE
GEOGRAFIE MENTALI
SEMPLICI... DOVRESTI FARCELA
PERSINO TU!


SEDICI LIVELLI
DODICI BONUS
400 MG DI
PSICOMIMETICI
EQUIPAGGIAMENTO
STANDARD


BUON VIAGGIO


FOTTITI!

POP HUMAN

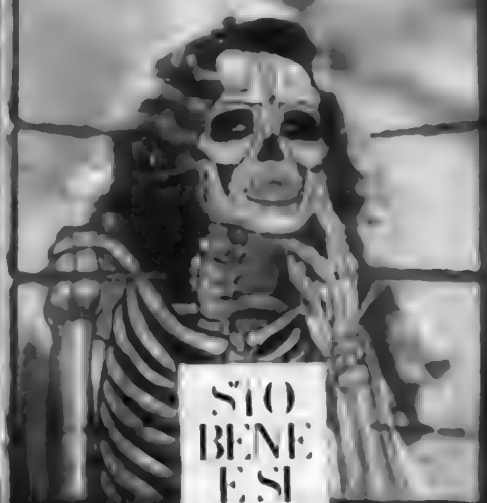


EL

AGOSTO

by
IVAM







DA TRE ANNI GIRA PER L'ITALIA UNA MOSTRA
DI FUMETTI ED ALTRO, IN CONTINUA EVOLUZIONE
SI SPARGE PER CENTRI SOCIALI E

HAPPENING

Tutto e' cominciato tre anni fa a Milano, nel retrobottega dell' associazione "WHIP", un infoshop autogestito che supportava i movimenti culturali libertari e i centri autogestiti dell'ultimo decennio. Come ogni movimento, aveva i suoi piccoli artisti, disegnatori e iconoclasti. Nacque una rivista, "Hard Times", che raccoglieva autori non professionisti ma influenzati dall'ambiente circostante e dall'enorme quantita' di materiale disponibile che circolava nell' "ambiente underground", sempre con parecchi anni di anticipo rispetto alla massa (al solito destinata a conoscere l'arte e gli eventi sempre in ritardo, sfalsati, assimilati e digeriti dal mercato). Purtroppo la rivista autoprodotta circolava solo nell' ambiente ormai in disfacimento dei centri sociali e raccoglieva autori unicamente milanesi. Quando organizzammo il primo "happening underground" era gia evidente il problema della scelta del posto, il decadentismo ideologico era gia' alle stelle. Solo il centralissimo "C.S.Garibaldi" (il piu vecchio di Milano) era in fase di espansione piu' "razionale" e questo garantiva piu' chiarezza di rapporti. Soltanto



WHIP COMIX
mail box E.T.C. 353 via della Moscova 13
20121 MILANO Tel: 02-29004086

WHIP COMIX O COLLEGARSI QUI
http://www.dsnet.it/qwerg/happening/

qualche anno prima non avremmo avuto dubbi: ogni centro sarebbe andato bene. Come scritto sul primo volantino, l'intento era quello di creare un evento di incontro tra gli autori, produttori e consumatori di "U.G." con lo scopo di far crescere e riaccendere una corrente che desse respiro all incalzante depressione nella quale ci si crogiolava parlando solo e sempre di "Pazienza"!!! Il risultato fu immediato, ogni citta' italiana aveva un piccolo gruppo di autori che stampavano in proprio i loro lavori ... un vero campanilismo sottoculturale! La mostra ebbe subito successo nonostante si presentasse un po' confusa e piena di materiale arrangiato: era ricca di reperti interessanti e poco conosciuti; l'impatto per il visitatore fu notevole, a tal punto da spingere Massimo Galletti (allora direttore di Schizzo) a pubblicare un articolo dal titolo:

KOMIX GRAPHIK e altre VISIONI

MIRACOLO A MILANO (Schizzo n.6, 94). La seconda edizione era strutturata gia' meglio, e la partecipazione piu' intensa. Molti centri sociali ci contattarono per portare la mostra in altre citta' e da allora non si e' mai fermata; da Lugano a Catania ha raccolto giovani autori sconosciuti portando i loro lavori nelle altre citta' con una trasformazione continua della mostra stessa. Fin da subito hanno partecipato e permesso la realizzazione dell' incontro molti personaggi gia' famosi come Munoz, Matteo Guarnaccia,

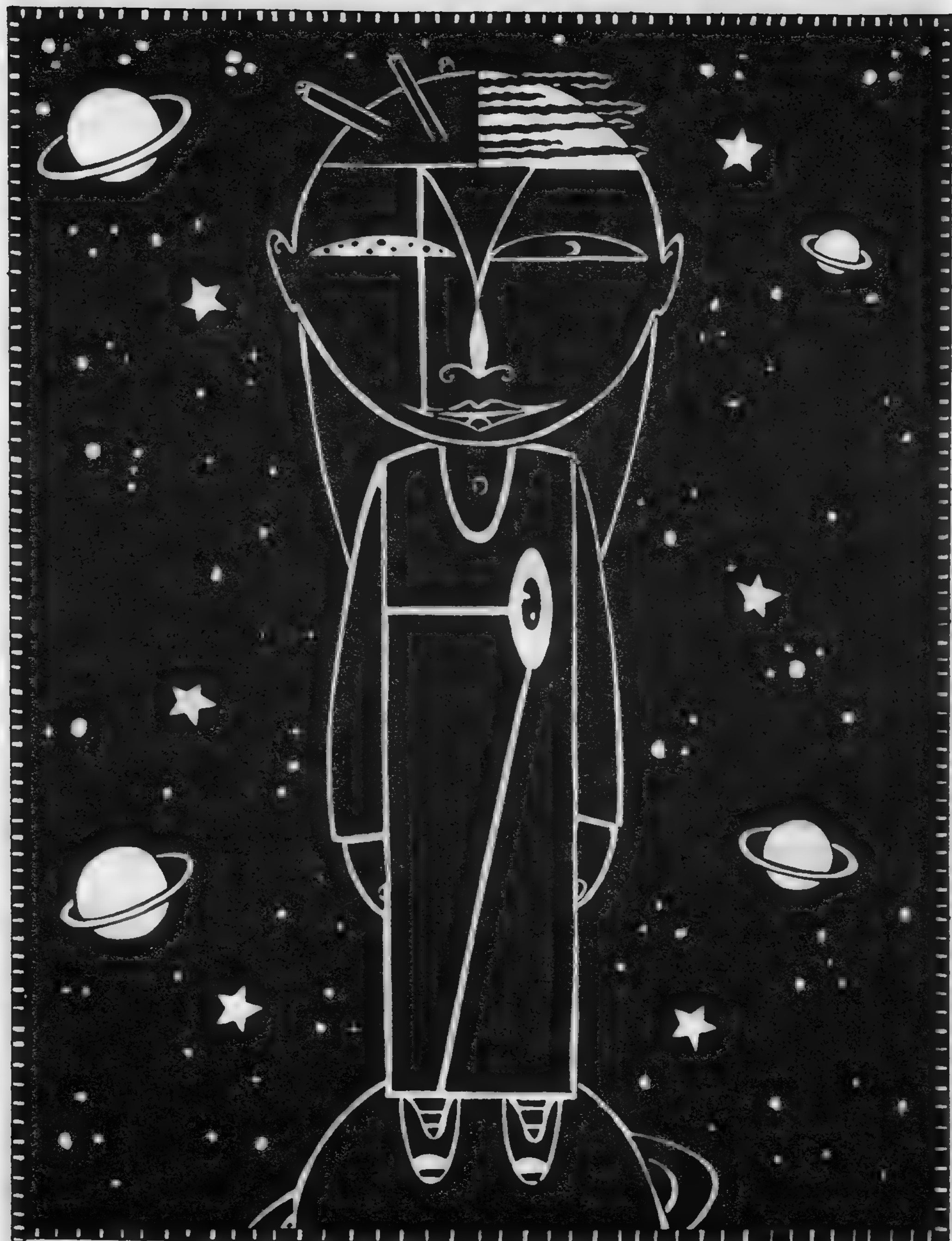
K.U

Palumbo e altri ancora. In questo modo pero', non siamo ancora riusciti a mantenere l'obiettivo iniziale di creare un "salone del fumetto alternativo" come appuntamento annuale; ne' sappiamo dove andra' a finire questa esperienza. Saranno le prossime tappe a deciderlo.

RUGGITO · RUGGITO

GIANLUCA COSTANTINI



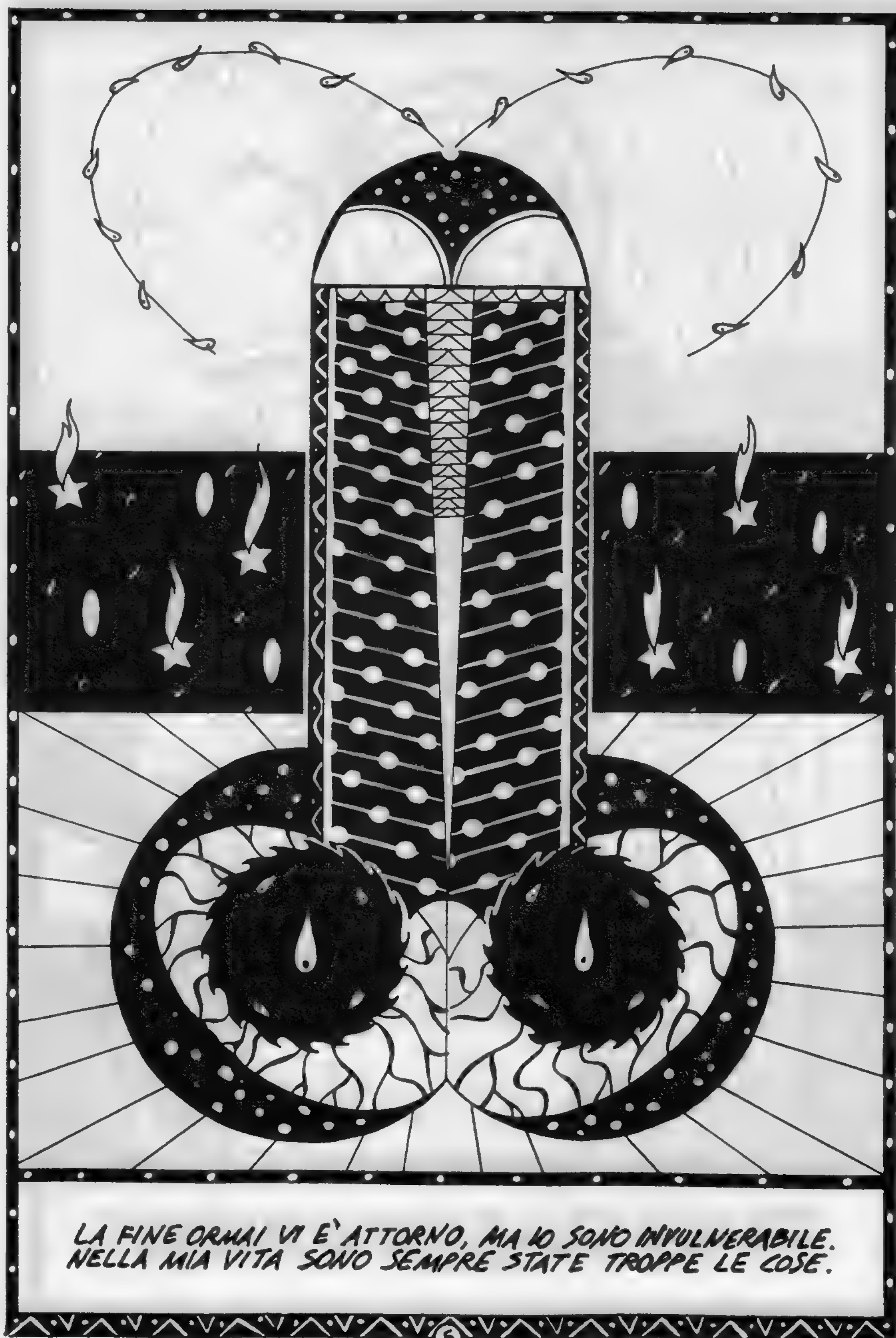


SONO FORSE ESAURITI I DOLCI SORRISI? E I DELICATI PIACERI? VIVO TRA LE FORME LUMINOSE E VAGHE CHE PRESTO SARANNO TENEBRA.


E' INCREDIBILE CHE TU POSSA ESSERE COSI' FALSO. TI HO GUARDATO NEGLI OCCHI, MA MAI, HO INTRAVISTO TUTTO QUELL'ODIO.
EPPURE TI CONOSCO MOLTO BENE, MA E' INUTILE ORMAI, TUTTO E' DECISO, TUTTO E' GIA' STATO FATTO, E TU NON PUOI CAMBIARE.
DOVE SIETE, LURIDI MISERABILI, MANGERO' IL VOSTRO CUORE CON I MIEI STESSI DENTI!!



DOVREI SOPPORTARE TUTTO QUESTO, COME I DEBOLI CHE NELLO SPAVENTO STANNO INCHIODATI GIORNO DOPO GIORNO.


LA FINE ORMAI VI È ATTORNO, MA IO SONO INVULNERABILE.
NELLA MIA VITA SONO SEMPRE STATE TROPPE LE COSE.


VOGLIO FARMI LARGO! LARGO! PER IL MIO ORGOGLIO. NON BACERÒ LA POLVERE DI QUESTA STRADA OVE GIÀ CAMMINAI PERDUTO IN UN SOGNO.

NON CERCARE L'UOMO CHE AMAVI PERCHÈ NON ESISTE PIÙ!

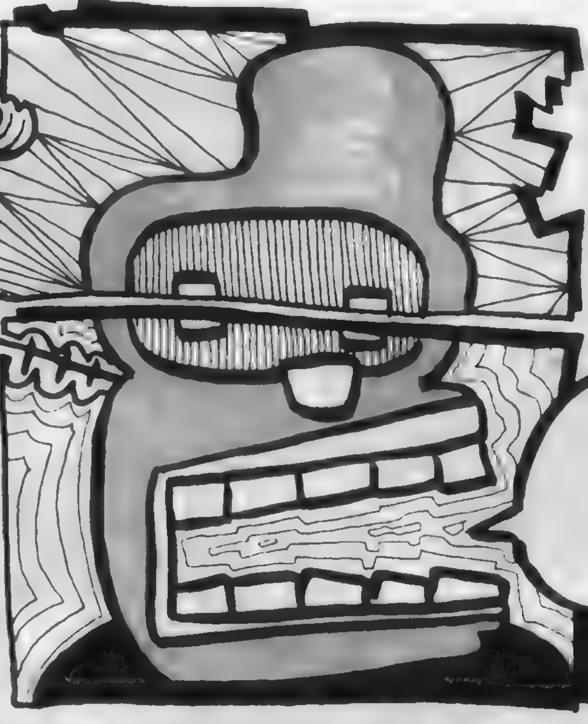
MI SONO CHIESTO SPESSO COME SAREBBE FINITA, NON AVREI MAI INDOVINATO. TUTTO QUESTO È TROPPO ASSURDO E IMPROBABILE.

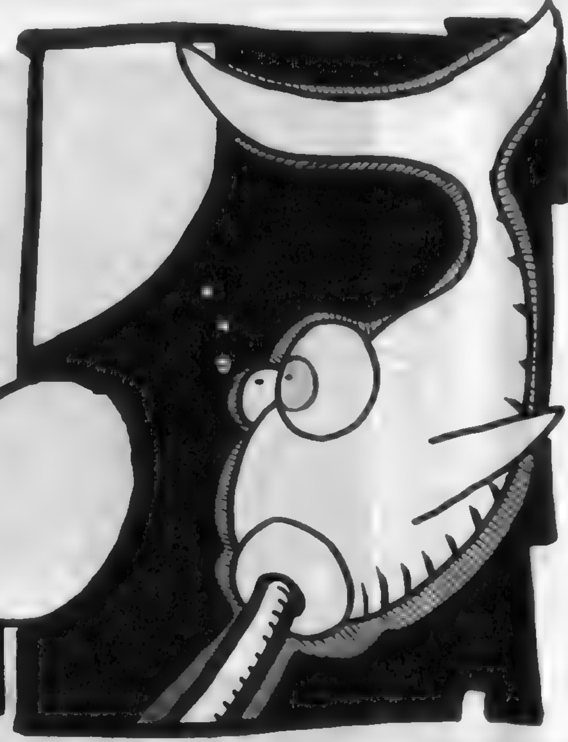
PERCHÈ MI HAI FATTO QUESTO?

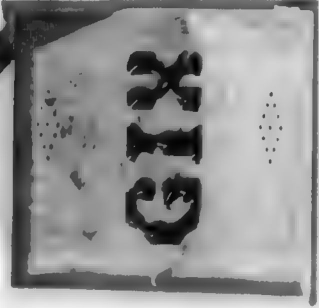
EPPURE NON È POCO AVERE AMATO, ESSERE STATO FELICE, AVER TOCCATO, UN GIORNO ALMENO.

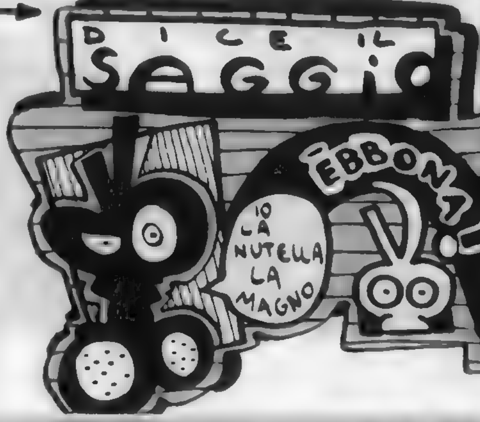

MI STRAPPEREI GLI OCCHI PER POTER
SAPERE CHI SONO VERAMENTE.
K O S T A N T I N I
F I N E








GIX


DICE IL SAGGIO
IO LA NUTELLA LA MAGNO
EBBONA!

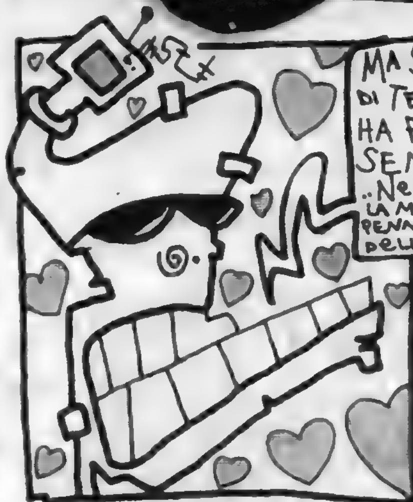

NO E' CHE NUN LA MAGNO
PERÒ LARRUB.IO

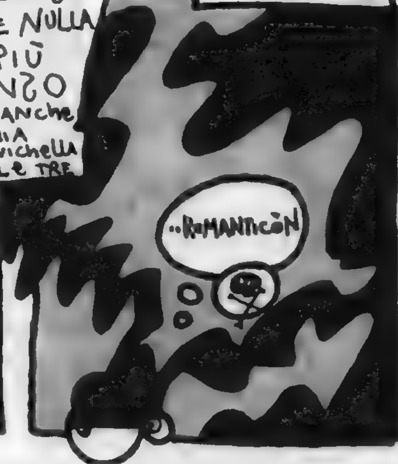

IL COGLIOTE











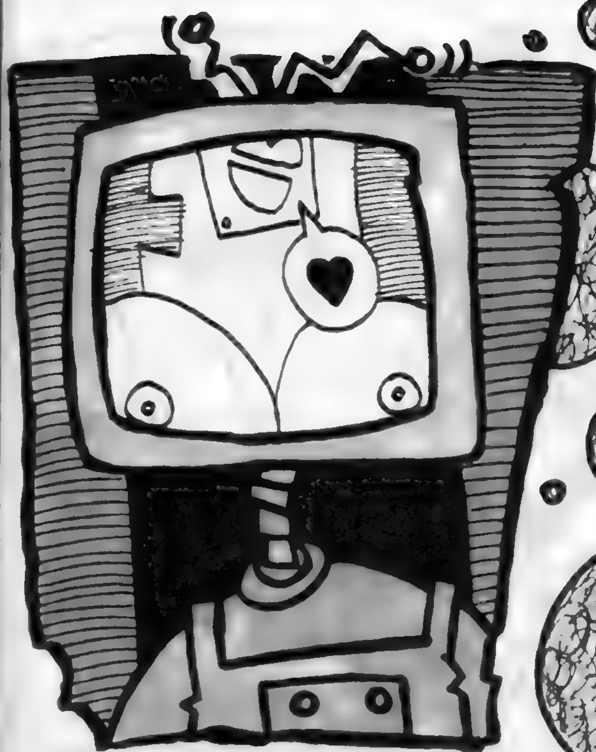


PeRÒ ho BIZOGNO DI TE

SUKA

SUKABUKA
MAI UNA VOLTA CHEMMI POSSO VEDER' IN PACI IL MI PROGRAMMA PREFIRITO!
TE PREGO SMĒTTILA DI GUARDARME COSSÌ SÒDDEBBOLE COL QUORE
X69XX MOD 2 HOLES FUCKA LOVER


CARO
INFAME
IMFAM
LOSSĀICHE TIAMO
BASTARDO




ANCH'IO
ANCHIO
ANKIO
... SUCCEDE CHE SE SINNÀ MORA AL COJOTE


COGLIOTE DECIDECHE SI 'NNAMORÀ
TE ZTRONCO


FAME
FUNZIONA CHE CCIVIENE 'NAQUO LINA

EDDAiSSÙBASTA
COQQUELLO TELOCOMANDO!
che TOCA ME

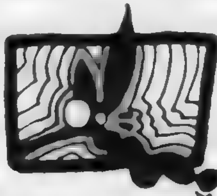
FAME

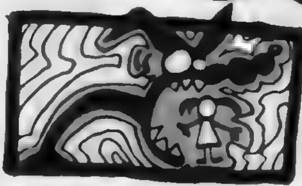
COGLIOTE HA TANTAFAME CHE SIMANGEREBBE GLI OCCHI

..UVVA!..

BÈLO SENZA PUBLICITÀ









GIUSEPPE PALUMBO

BLACK NOTES



farmacisti si nasce.

IO QUESTA NON LA CHIAMO INTOLLERANZA, IO LA CHIAMO LEGITTIMA DIFESA.
GIUSTO!
TUTTA QUESTA MASSA DI IMMIGRATI NON FARÀ ALTRO CHE DISTRUGGERE IL NOSTRO EQUILIBRIO SOCIALE!
NON TI PARE?!
CERTO!
D'ACCORDO L'EST HA BISOGNO D'AIUTO, IL SUD HA BISOGNO D'AIUTO, MA IL NORD E L'OVEST? SE LA PASSANO MEGLIO? EH?!
GIÀ! ANCHE NOI ABBIAMO I NOSTRI PROBLEMI!
MA SE C'È UNA COSA CHE VERAMENTE MI MANDA IN BESTIA SONO I FALSI VITTIMISTI!
PORCA MISERIA! BUONI QUELLI!!
E I FASCISTI, E I COMUNISTI, I DOPPIOGIOCHISTI, I MILANISTI, I FORZISTI, GLI AVVENTISTI, GLI ELETTRICISTI, (PUF!) GLI ETERO, GLI OMO, GLI EXTRA, I COLLEGHI, I PARENTI...
AH! QUELLI POI SONO I PEGGIO!
ALLE VOLTE MI SENTO COME SOMMERSO DALLA FECCIA, DIO COME STO MALE!
UNA GUERRA CI VORREBBE! PER FARE PIAZZA PULITA!


AH...
DOBBIAMO FARCI FORZA NOI! SIAMO RIMASTI IN POCHI, MISA!


ETCHUM
EHILÀ


DEVO ESSERMI RAFFREDDATO! ...SNIFF...
NON AVRESTI UN'ASPIRINA ?
COSA?!
USI LE MEDICINE?!


CERTO! NON PENSERAI MICA CHE MI CURI LA FOTTUTA INFLUENZA CON LE ESSENZE NATURALI ?!
AHÀ!


POW


FARMACISTA DI MERDA!
the end

PAGINA UNO

EBBENE... UN NUMERO A CASO (6) DI K@Z.
ECCHE E'!?
IL NUMERO DI STRONZI NELA REDAZIONE DI KATZY VARI
E' AUMENTATO.
IL NOME S'E' RISTRETTO. LO STILE E' MUTATO.
CONTINUERA' A MUTARE A SECONDA DI COSA VORRA' FARE CHI SI
IMPESTA NELLA NOSTRA REDAZIONE MOBILE, TRA BOLOGNA, MILANO,
ROMA, BASSANO E LA RETE.
(QUEST'ULTIMA E' IL MIGLIOR MODO PER CONTATTARCI E VEDERE
COSA STIAMO FACENDO... HTTP://WWW.DSNET.IT / QWERG /K@Z)

IN QUESTE PAGINE TROVERETE DIAVU', STAFFA, PALUMBO, E UNA
SERIE DI AUTORI SCONOSCIUTI AI PIU'.
FUMETTI E STORIE TALVOLTA OSTICHE.
MA NON PARLATECI DI, TRASH, UNDERGROUND, CULTURA
ALTERNATIVA.
NON CI INTERESSA.

NON DITECI CAZZO, MERDA, FIGA, CAZZO, CAZZO
NON CI FREGA.
UN SACCO DI GENTE CI DEVE DEI SOLDI.
QUESTO CI FREGA.
L'"UNDERGROUND" SI PATINA? FACCIAMO ALTRO.
LOSCHI E SORRIDENTI BELLOCCI CI INFESTANO LA VITA.
PIPPI BAUDI ARMEGGIANO COL "TRASH"...
BENE.
PULIZIE DI PRIMAVERA.

K@Z



AndreaAccardi
ha illustrato qui.

Furio Strazio

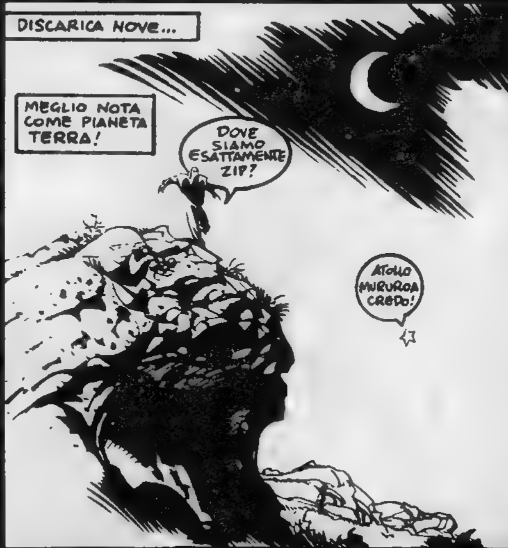
parole & musica

netturbino dello spazio

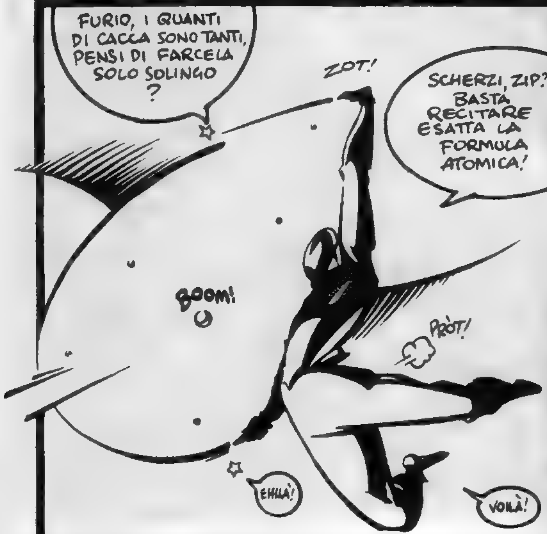
missione impossibile!













PERIFERIA DI ROMA
ZONA LAURENTINO 38
SECONDO PONTE
MBE'? HA CAMBIATO CASA!
ER DUCE È BE...
QUANTO SO' STANCO ME STO' A GIOCA' L'ANNI MEJO DE 'A VITA MIA!

SVEGLIA ALLE 14.30 DI MATTINA:
RRIIIIN!
VALERIA MARINI

LA SOLITA PIPPA AL GIORNO...
LEVA ER MEDICO DE TORNO!
GH!

...CANDELINA A MAMMA MORTA...
TE VENDICHERÒ MA' TE VENDICHERÒ!

...E ALLA FERMATA DEL 23 PER ANDARE A FA' DU' VASCHE A VIA DEL CORSO
23
V.M.18
V.M.
C'HO 'NA PUNTA ALL'OBBELISCO CÒ ER SECCO, ER PISTOLA E PARIDE... AH NO, PARIDE STA' AR GABBIO!

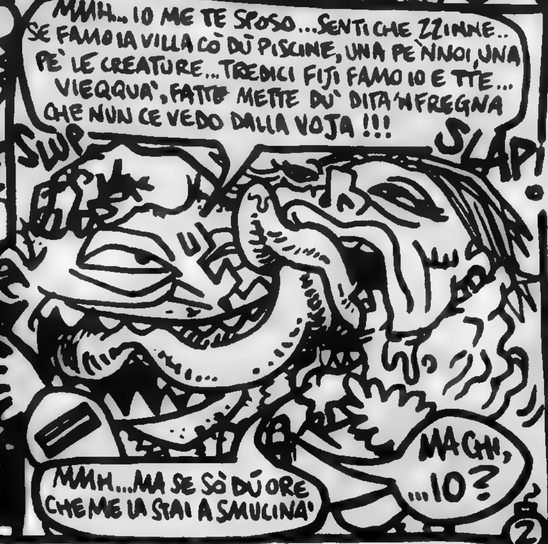
BENITO MENICONI È
MALE PRES:
PERIFERY STORIES!
neorealismo cyberpunk
LO SFRACELLATO
WOW!
CONTRO
SU NONNO!
CROSSOVER!
CROISSANT!


SULL'AUTOBUS:
AMMAZZA CHE TOCCO DE FREGNA!
CIAO BELLA COME TE CHIAMI?
SAMAHNTAHH ...SO' DE CENTOCELLE!
...E TE?


IO SO' BBENITO..., COM'È DA 'STE PARTI?
MH...VADO DA 'N'AMICA!
ANVEDI CHE PACCO SE RITROVA...ST'OMO ME PIJA 'NA CIFRA!


IO ME STO' ANNA' AFFA' 'NA VASCA AR CENTRO...CHE VOI VENI'?
MMH.. MAGARA...


VIEQQUA'...FAMESE 'NA PACCATA CHE ME STO' A SBORA' SOTTO DA QUANNO T'HO CIOKKATA
MFFFH!
MMH...SENTI CHE PACCO!


MMH... IO ME TE SPOSO...SENTI CHE ZZINNE.. SE FAMO LA VILLA CÒ DÙ PISCINE, UNA PE' NNOI, UNA PE' LE CREATURE...TREDICI FIJI FAMO IO E TTE... VIEQQUA', FATTE METTE DÙ DITA 'N FREGNA CHE NUN CE VEDO DALLA VOJA!!!
SLUP
SLAP!
MMH...MA SE SÒ DÙ ORE CHE ME LA STAI A SMULINA'
MA CHI, ...IO?
2


...MA ALLOR... ODDIO! MA CHI È 'STO VECCHIO?
AÓH!? MA CHI CAZZ...?
ANVEDI MÌ NONNO! A NÒ, MA CHE STAI AFFÀ FÔRI DALL' OSPIZZIO?! CHE T' HANNO SCIORTO?
CIAO BENI... COME STA' TU' MADRE?
È MORTA NÒ, CHE NUN TE RICORDI?... OH... ASPETTA 'N PÒ... STAI A METTE LE MANO ADDOSSO A À MÌ REGAZZA!!!
NO... BENI... IO... ERA COSÌ PE' SENTI... OH!
TRA'S-FURMAZZIO!
...MA IO ME TE METTO ALL' ANIMA A' VECCHIO!
TIÈ! BECCHETE STA 5ina (CINQUINA) INTANTO...
COSÌ LA PIANTI DE TASTA' LE REGAZZINE
AIÓH
DA QUÀ IN POI ALTRO CAMBIO DI


TAA-DAH! TE LA SEI VOLUTA TE! FELLONE! NUN SÒ MAI STATO TU' NONNO!
HO VESTITO QUESTI PANNI PER 86 ANNI, SOLO PER SCONFIGGERE TE! LO SFRACELLATORE!
MINCA!


...MI PRESENTO... SONO L'INVINCIBILE...
...OMO CAZZO!
CIAPPA CHÌ!
TRANGHE!
ED ORA... ARMA SEGRETA! NERCHIA PERFORANTE
T'HO SOTTOMESSO BABBALEO!
AHIO, ER CULO!
ER CULO!
M'HAI FATTO MALE AR CULO! E MMÒ T'AMMAZZO!
HAI VISTO AMÒ HO VINTO IO!
GH!
J'HO STACCATO 'A TESTA HAI VISTO AMÒ?
COLPO DI SCENA!
CRASK!
...SENTI AMÒ DOPO 'STA PASSEGGIATA PERCHE NUN C'ANNAMO A INFRATTÀ DA QUARCHE PIZZO?
E COSÌ...
E 'NAMO VA'!
TE FA ANCORA MALE ER CULO AMÒ?
EH! ...UN PÒCHETTO...
... DURANTE LA REALIZZAZIONE DI QUESTA STORIA IL BUON DIAVÙ (COPYRAIT!) CHE ORA È PURE BIONDO, S'È MAGNATO UN'INSALATIERA DI INSALATA (APPUNTO) CHE SI È IPERCONDITO CON LE SUE MANINE COME L'UVA SULTANINA, MALGRADO FOSSE VECCHIA E LE FOGLIE FOSSERO POLTIGLIA VERDE SCURO. CONCORSO: QUANTI SBOCCHI DI MERDA GLI VERRANNO DA QUI AL 2000
FINE
...MANDA LA RISPOSTA A: DIAVÙ - VIA AURELIA 30 - TRENDY INTERNO 7 - 00165 ROMA
...A CHI INDOVINA IN REGALO UNO SQUAQQUARELLO SQUAQQUARULLO COLOR BLÉU!!! GIÀ!


öxide
testi e disegni
edi b
Sono così fuori moda che mi sento bene.
Sono così insoddisfatto di me che mi fate schifo tutti.
Una serie, più o meno casuale di avvenimenti della mia vita, e riflessioni, mi hanno portato ad essere quello che sono.
Sono così sicuro di me che non so chi sono. O cosa.
Sono così coerente che le mie 29 personalità sono spietate l'una contro l'altra.
Ed ognuna di esse desidera la morte di tutte le altre.
Il mio istinto di sopravvivenza mi ha detto
che la dimensione Sociale umana è solo un effetto collaterale della sovrappopolazione.

...COME: COSA CREDO DI FARE? NON LO SO. NON SONO MAI IO A DECIDERE. SONO LE COSE CHE DECIDONO... O SI LASCIAN FARE







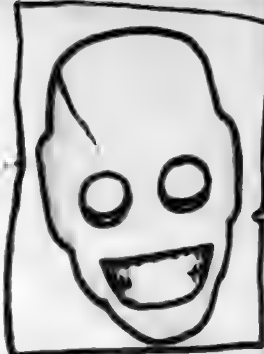
STRONZO





öxide

dopo tutto
sopra tutto | la ruggine



..ED ORA: UNA OFFERTA DA NON PERDERE. UN BEL MODELLO PER ACCONTENTARE TUTTI I GUSTI E LE ESIGENZE... SI TRATTA DI UNA OCCASIONE PIU' UNICA CHE RARA! FERMATE IL PREZZO CHIAMANDO IL NUMERO VERDE IN SOVRAIMPRESSIONE PER GARANTIRVI UNO DI QUESTI STUPENDI ACCESSORI... E VI RICORDO CHE SONO GLI ULTIMI 200 PEZZI IN OFFERTA! MAMME!!! REGALATELO AI VOSTRI FIGLIOLI... CHIAMATE SUBITO! LE LINEE DEI NOSTRI CENTRALINI SONO IMPAZZITE ...MA ANDIAMO A VEDERE PIU' NEL DETTAGLIO LE CARATTERISTICHE

MULTIMEDIALI

DEL NOSTRO

..E SORRIDI

..CRETINA!




...E RICORDATE:
QUEP! CANDEGGIA
LE VOSTRE COSCIENZE
SENZA LASCIARE ALONI
E LE ANIME TORNERAN-
NO BIANCHE E PULITE
COME...


SI
SIGNORSI
COMPRATELO
...ORA!
NNN...NNO
...SI



FONDAMENTALMENTE IL PROBLEMA DI ÖXIDE E' CHE TENDE AL CAOS... NON SAI MAI QUANDO ARRIVA, MA SAI CHE ARRIVERA'... PRIMA O POI ... EHHH.... ED E' INUTILE DIRE CHE QUANDO ARRIVA NON C' E' NULLA DA FARE: LUI NON NE HA COSCIENZA... NON SA CHE NIENTE GLI SI PUO' OPPORRE!

ÖXIDE E' PURO

IO LO ASPETTO DA ANNI ED ANNI...

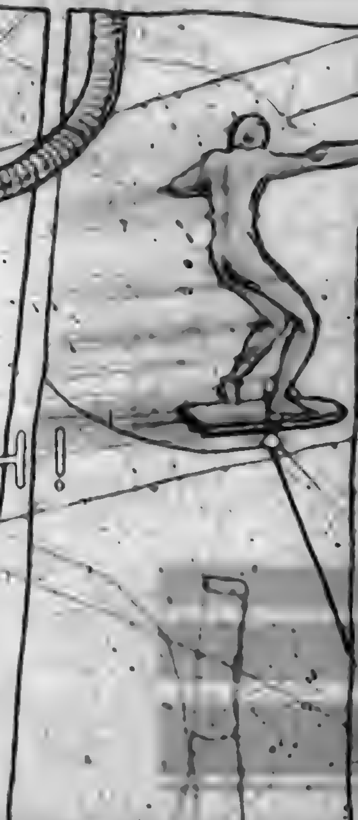
...PASSIAMO ALLA PROSSIMA OFFERTA!!!

O FORSE E' GIA' QUI E NON ME NE SONO ACCORTO!


ED ORA: PUBBLICITA' !!!
POOOPPYY-DIIICK...
PIIGIAA IL PULSANTE
SULLA SCHIENAAA
E VEDRAI CHE
SORPRESAAA...




POPPY DICK
BUAARGH!
E ECCHECCAZZOSCRIVOQUA'?...BOH!


AD ANNA, MIO AMMORE

LA MIA MENTE A VIRGOLA MOBILE CONTINUA A REIMPOSTARE IL SUO VETTORE UTILIZZANDO LA FUNZIONE RANDOM (X)

NO POSERS

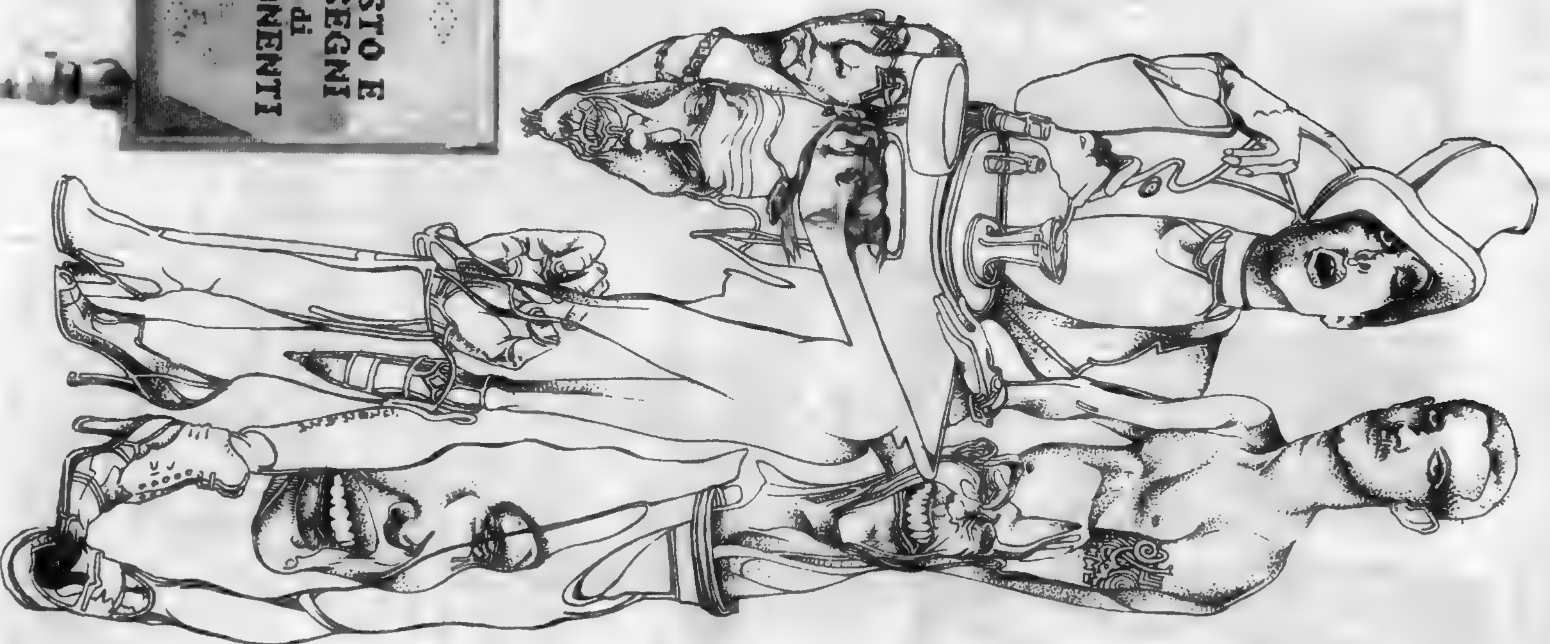
NON RIESCO PROPRIO A SOPPORTARE L'ULTIMO TREND DELLA MIA PSICOZONA

BZZ

...IL SURFER VETTORIALE


ECCO...
UN ALTRO
NERVE-NET SPLIT
PUO' ESSERE UN EVENTO RARO...
SE STAI AD ASPETTARLO
...MA SE HAI ABBASTANZA POTERE..
BEH! ALLORA PUOI CAUSARLO TU
GENERANDO UNA
MOLTIPLICAZIONE
DI LUOGHI UGUALI
E PARALLELI
DIVERGENTI
ED
IDENTICI
RIESC A VEDERLO
IN A CIPO?
...
?
OP!
...OVVIAMENTE...
SE NON RIESCI A
VEDERLO
IN ANTICIPO...

DELiRI imMANENTI



TESTO E
DISEGNI
di
G.MANENTI


NAFTALINA PER LE MIE EMICRANIE POMERIDIANE


Mi RENDEVO CONTO...
Mi RENDO...
Mi ARRENDO !!
1999


Rivoluzionari?
Una congiura colossale
iPOCRISIA SOCIALE... MEGLIO PENSARE... AL CAFFE'.. QUEL ORGASMO NON ARRIVA... RINCHIUSO NEI SUOI PENSIERI... TRA CALZETTE E MOLLICHE AUTO REPRESSIVE.... iUTO!!

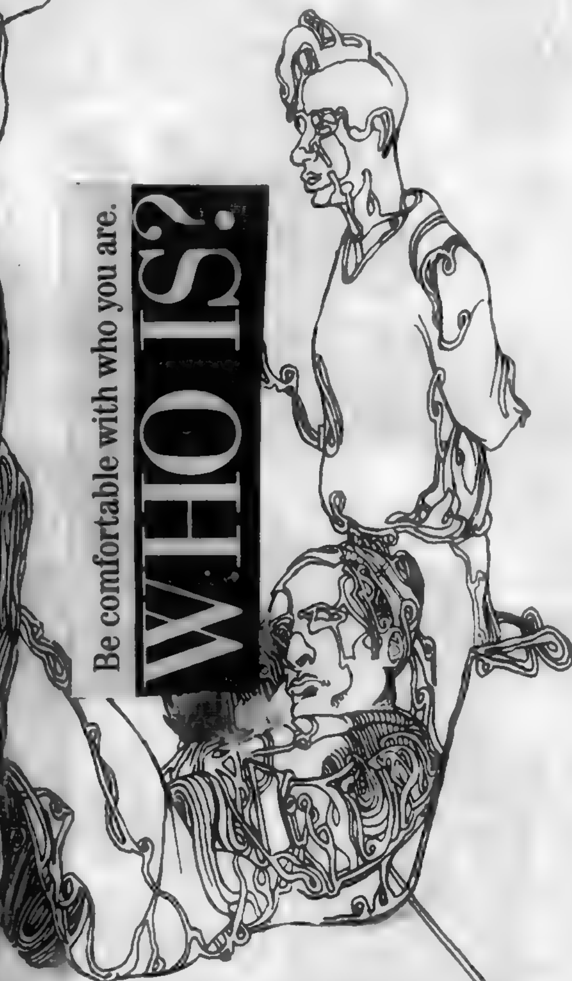

NON BASTAVA UNA TORRE?... ESAGERATI!! FATELA SALTARE... UNA E' MEGLIO DEL... TUTTO IN UNA... NIENTE IN TREMILA... LIRE... TROPPE!!


DOVE... DOV'E' FINITI... IL MIO PASSATO NEI LARDOMINALI... CERNOBIL STO DIVENTANDO... GIA' MI PREOCCUPO... PRE..OCCUPO UNO SGOMBERO...
the JESUS LIZARD
GOCCIOLAVA NOIA... LE BORSE SOTTO GLI OCCHI COMINCIAVANO A SCIOGLIERSI ...IL CESSO OCCUPATO..DIO!!

Ti OdiO!! QUANTO Mi OdiAVO... AUTOCRiTiCA?..FORSE, MA NEANCHE.. FiNiSCO PER iNiZiARE...QUiNdi COME Si PREPARANO i RiSOTTi iN BUSTA....BASTA!! LE RAGNATELE di FUMO, PARTORiRE QUOTidiANAMENTE MALORi iNTERNi... ESTERiORMENTE... SCARNAVO. COME LE TELEFONATE..iNFiLTRiTE..iNFiLTRATE...






RITROVARSI IN UN BUNKER...PAGANDO UNA STANZA...ESASABE..GERERATO... ...GENERAZIONE...AZIONE DI UN GENE RESTAVO SOLO...I RICORDI ERANO GLI UNICI...STANNO MORENDO LE MOSCHE...LE UNICHE COMUNICATRICI...
Be comfortable with who you are.
WHO IS?
LA SISTINA GRAFITATA ....BLEAH!!
"PREGIUDIZIO UNIVERSALE" ESALTATO DI UN IMBIANCHINO...SI CREDEVA KEITH HARRING
manetti

dal video

ISTRUZIONI

(verso dove?)

VIBRAKÓDA "VERSO"

NON DEVONO TOCCARE TERRA

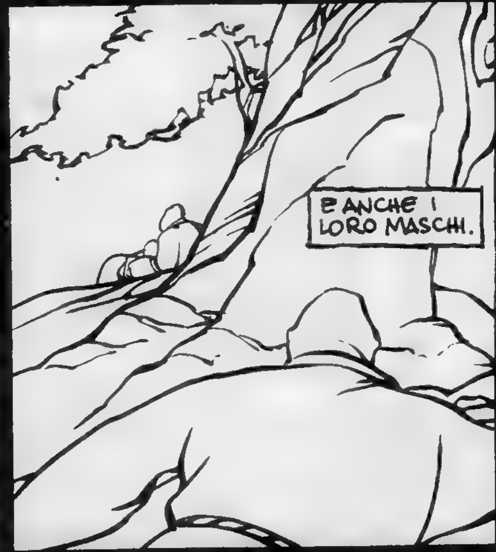
AUTODIALOGHI?

METAMORFOSI


SONO TORO.


TUTTE LO SANNO.


E NON MI DANNO PACE.


E ANCHE I LORO MASCHI.


MA NON FRAINTENDETE.
H!


È PERCHÈ, DA NOI, NON SPUNTANO CORNA, MA ALI.
NON PIACEREBBE ANCHE A VOI AVERNE UN PAIO?


DA NOI L'AMORE TOGLIE IL RESPIRO.


E NON C'E' CHE UN RIMEDIO.


BISOGNA STRINGERSI.


BACIARSI.


KNIFF!
POI È UN ATTIMO...


SNIFF!
POF!
AH!
E QUELL'ASMA NON SOFFOCA PIÙ.

GIO' PETROSONE IN:

L'INDAGINE

QUEL GIORNO LÌ, DOVEVO SCOPRIRE CHI AVEVA UCCISO MISS PARKER. USCII DI BUON'ORA, CON ANCORA IN BOCCA IL SAPORE DI CAFFÈ D'ORZO, BACON, UOVA, BURRO, TOAST APPENA BRUCIACCHIATO, MIELE, SPREMUTA DI ARANCIO, MARMELLATA DI MIRTILLI, MELONE, ANANAS, UVA, CANDITI, TORRONE, MELE COTOGNE, ICE CREAM, BISCOTTINI AL MALTO, AL CACAO, CON NOCCIOLE, MANDORLE, NOCI, FETTE BISCOTTATE, ANGURIA, PERE COTTE, PESCHE SCIROPPATE, FRAGOLE IN FRICASSEA, DENTIFRICIO.
DOVEVO RECARMI A BOBBY STREET N° 516, MA SBAGLIAI UNDERGROUND E MI RITROVAI IN DOLLY AVENUE. PRESI, ALLORA, LA 5ª STRADA IN DIREZIONE SALLY SQUARE, TAGLIANDO PER IL PARCO DI DOYOUDONT. SBUCAI IN TEDDY STREET E SALTAI SUL PRIMO BUS PER LA ZONA DI HULLYGULLY...



...PERÒ MI DISTRASSI, UN ATTIMINO, E NON FECI IN TEMPO A SCENDERE DOVE DOVEVO. SALTAI GIÙ ALLA FERMATA SUCCESSIVA, CHE STAVA A 5 KM. MI INDIRIZZAI PER BOURBON SUD, VERSO I VECCHI MAGAZZINI DEL SALE.

SVOLTAI VERSO SOMEBODY EST E AL QUINTO SEMAFORO PIGLIAI LA PRIMA STRADA A DESTRA. ERO DIRETTO AL CAFÉ JAIRO, DOVE AVREI TROVATO SKRONK, IL MIO CONFIDENTE DI FIDUCIA, CHE M'AVREBBE DATO INDICAZIONI DETTAGLIATE SU COME ARRIVARE ALLA CASA DI MISS PARKER. SKRONK, PRECISO COME SEMPRE, MI DIEDE PURE 1 MAPPA, DA LUI DISEGNATA CON IL MOZZICONE DI UNA CICCA (UNA CAMEL, CON FILTRO!) IO SEGUII LE SUE "DETTAGLIATE INDICAZIONI". ERO A POCHI ISOLATI DA VILLA PARKER. SEGUENDO LA CARTINA GIRAI ALLA PRIMA A SINISTRA, POI ALLA QUINTA A DESTRA. AL 4° SEMAFORO MI INDIRAZZAI A DESTRA, INFILANDOMI IN UN VICOLO, UN PÒ BUIO. SALII DELLE SCALE E... SBUCAI NEL MIO MONOLOCALE, DAVANTI AL TAVOLO INGOMBRO DI RIFIUTI. DECISI DI MANDARE AFFANCULO MISS PARKER, IL SUO ASSASSINO, IL MIO CONFIDENTE E TRASCORSI I RESTANTI 355 GIORNI DEL 1982 A LAVARE STOVIGLIE.

GIÓ PETROSONE



sandrostaffa - SGORBION COMIX

TESTI:
GIANLUCA LUPACCHINI

DISEGNI:
PIERLUIGI

INTRODURSI NELLE CAVITA' NATURALI DEL VENTO NON È COSA FACILE
L'ALTA VELOCITA' MI DEFORMA
SENTO LE SPALLE COMPRIMERSI, LA TESTA PIEGARSI
MI STRINGO OVULIZZANDOMI
NELL'EVOLUZIONE LOGISTICA IL MIO CORPO HA ASSUNTO UNA NUOVA FORMA SUPPOSITORIA
NON SONO UNO SCARTO INDUSTRIALE
MA AEROSAMENTE
VOLO VELOCE PER NON SENTIRE



LONTANO 51KM UN TRICICLO SI PEDALA VELOCEMENTE
OSSERVA !
DUE BIMBI CORRONO...SEMBRANO SPAVENTATI
TIRO SU LE BRACCIA, PIEGO LE GINOCCHIA
ALTERNO I POLSI IN UN LEGGERO MOVIMENTO
CHE FORNISCONO AI JOYSTICK LE COORDINATE GEOMETRICHE
FACENDO SI CHE CON UNA SOLA MANOVRA
RIESCO AD INSINUARMI FRA I BIMBI ED IL TRICICLO
IL THREE-RUOTE S'INCHIODA
INTERROMPENDO L'INSEGUIMENTO
HA LE RUOTE FUMANTI, SGOMMA
RIPARTE E MI VIENE ADDOSSO
SFIORO I JOYSTICKS DIREZIONANDO IL POLSO VERSO L'ALTO
IL TRICICLO CAPPOTTA...È A SELLA INGIU'
TIRO VERSO L'ESTERNO IL FILO DEL JOYSTICK
RUOTO IL BRACCIO E FACCIO UN LACCIO CALIFORNIANO
INCHIODO IL TRICICLO A TERRA
GLI TIRO VIA IL SELLINO, LO MORDO ALLE RUOTE E LE BUCO
QUASI NON SI DIVINCOLA PIU'
STREMATO, E ORMAI IMMOBILE, LO PORTO DA UN ROTTAMAIO
CHE LO SCARAVENTA NELLA GIUNGLA MECCANICA STATICA
I BIMBI SORRIDONO:
LUI MI SPARA DUE VENTOSE SULLA FRONTE
LEI MI OFFRE UN FIORE
IO L'INTRECCIO TRA I CAPELLI E VADO VIA



FISSO L'ARIA CHE MUOVE LA POLVERE
TUTTO SEMBRA TORNATO NELLA NORMALITA'
IL SUDORE MI SCENDE DA DIETRO LE ORECCHIE
SPENGO LA VENTOLA
NON ESISTE CHE PRENDA UN COLPO D'ARIA CON L'INFLUENZA CHE GIRA IN QUESTO PERIODO
DENTRO LA STANZA C'È SILENZIO
IN ME C'È SILENZIO



FUORI LA CITTA' SI SVEGLIA IN SILENZIO
ED IL VENTO SI INTRODUCE NELLE CAVITA'
DEGLI IMMENSI BASSIFONDI
ED A MO' DI SUPPOSTA
SCIVOLA INDOLORE
LASCIANDO QUA E LA'
SENSAZIONI DI PIACERE
SUI PRIMI QUALCUNI
DELLA MATTINA



INTERZONA

RIVISTA DI FUMETTI AUTOPRODOTTI
NATA A TORINO IL 17-12-1993
E ORA AL SUO 7º NUMERO.
DISEGNI FOTOCOPIE LAMIERE LINGUE DI CANE ANTIPSICHIATRIA



NOSPETTACOLO



NO COPYRIGHT
MA
PATAFISICA
PROSPETTIVE
ASSURDE
NOREALISMO!

DISEGNI
SCOMBINATI
VISIONI DI
MORTE E GUERRA E VIOLENZA
RACCONTI ASSURDI
PORNOGRAFIE
DADA
NEURONI IN
COMBUSTIONE
!!!



NECRON
C/O TOMASUOLO C.P. 203
10100 TORINO
INTERZONA 17X24CM 66 PAG.
NUMERI 2-7 !!!

OGNI COPIA 4000 LIRE
+2500 SPESE POSTALI



SIRINGraZIoNO

L57

OVVERO PASQUALO IL CENTRO SOCIALO
E GLI AVVENTORI CHE HANNO SGANCIATO
I SACCHI PER QUESTA RIVISTA



accardi





MR. SMITHSON QWERG
REPERIBILE AL
http://www.dsnet.it/qwerg

